

Strumenti:

Tromba

Paolo Bartoni, Davide Bartoni, Emanuele Verzieri

Clarinetto

Mario Foresi, Miljan Minic

Sassofono

Emanuele Burnelli, Gabriele Canonico

Violino

Daniela Rossi, Fabio Imbergamo

Viola

Licia Di Domenico

Violoncello

Luca Ricci

Si ringraziano i cori partecipanti:

*Coro della Basilica di San Pietro di Perugia, Coro di Monteluca,
Calycanthus Chorus di San Fortunato della Collina,
Accademia Perusina, I Madrigalisti di Perugia, Coro di Corciano,
Coro Polifonico San Faustino di Perugia,
Coro Voci Bianche "Octava Aurea" di Solomeo,
Coro Polifonico di Ferro di Cavallo*

e i rispettivi direttori:

*Francesca Saracchini, Francesco Mancino, Daniela Rossi,
Fabio Berellini, Mauro Chiocci, Antonietta Battistoni,
mons. Francesco Spingola, Daniele Lupo, Mario Cecchetti*

LOGISTICA

Teresa Agostinelli e Luca Saracca



CANTIAMO LA FEDE



**MANIFESTAZIONE MUSICO-LETTERARIA
A CHIUSURA DELL'ANNO DELLA FEDE**

conduzione e declamazione

Antonella Ubaldi e Isabella Giovagnoni

Direzione artistica

mons. Francesco Spingola

PERUGIA

Cattedrale di San Lorenzo

Domenica 10 novembre 2013

Ore 16,00

PROGRAMMA

A conclusione dell'anno della fede, indetto da Papa Benedetto XVI e continuato da Papa Francesco, la Diocesi di Perugia con questa manifestazione intende Cantare la fede; cantare è dolce, cantare i sentimenti è il massimo dell'espressione affettiva.

La fede è il fondamento delle cose che si sperano e prova di quelle che non si vedono.

Ecco la fede dei Patriarchi, la fede dei profeti, la fede della Chiesa.

(Cfr Ebrei, I e 11)

Al Dio grande, unico, invisibile, creatore ogni onore e gloria.

"Cantate inni al Signore, con l'arpa, con l'arpa e con suono melodioso, con la tromba e il suono del corno.....e i fiumi battano le mani!

(Salmo 97, 5-6)

Henry Purcell (1659-1695)

TRUMPET TUNE

Paolo Bartoni, Davide Bartoni, Emanuele Verzieri - tromba

Ivo Meini e Eugenio Costa

CREDO DOMINE, per coro e organo

Inno ufficiale dell'anno della fede

Coro di voci bianche "Octava Aurea"

Organo, **Felice Pericoli**

Direttore, **Mario Cecchetti**

PATER NOSTER

Franz Liszt (1811-1886)

PATER NOSTER, a quattro voci virili

Cori della Diocesi

Direttore, **Mauro Chiocci**

TESTO DANTESCO

sull'aria della IV corda di J.S.Bach, a cura di Mario Scapin

elaborazione per voce e quartetto d'archi

Damiana Pinti, soprano

Alissa Notari, mezzosoprano

OTCE NASH

testo ortodosso di Teodoro Didècko

Coro Polifonico San Faustino

con Mons. Francesco Spingola nel ruolo del celebrante

Anton Bruckner (1824-1896)

AVE MARIA, a 7 voci miste

Cori della Diocesi

Direttore, **Mauro Chiocci**

Adolphe-Charles Adam (1803-1856)

CANTIQUE DE NOËL, per coro e organo

Coro Polifonico della Basilica di San Pietro in Perugia

Organo, **Francesco Bachetti**

Soprano solista e direttore, **Francesca Maria Saracchini**

Francesco Spingola

SORGENTE DI VITA, mottetto eucaristico a 4 voci femminili

Calycanthus Chorus di San Fortunato della Collina

Direttore, **Daniela Rossi**

Gregoriano

LUTUM FECIT - MITTE MANUM TUAM

Esegue le due antifone un gruppo di direttori:

Mons. Francesco Spingola, Mauro Chiocci, Francesco Bachetti,

Francesco Mancino, Daniele Lupo, Gabriele Canu, Luca Montecucco

Lorenzo Perosi (1872-1956)

PRELUDIO, dall'Oratorio "La Risurrezione di Cristo"

elaborazione per fiati e quartetto d'archi

Organo, **Felice Pericoli**

Direttore, **Paolo Ciacci**

Adam Renner (ca.1485 - ca.1520)

VENI CREATOR SPIRITUS, a 6 voci miste

I Madrigalisti di Perugia

Direttore, **Mauro Chiocci**

Lorenzo Perosi (1872-1956)

TU ES PETRUS, mottetto a 5 voci miste

Cori della Diocesi

Direttore, **Mauro Chiocci**

Gabriel Fauré (1845-1924)

LE CANTIQUE DE JEAN RACINE, per coro e quartetto d'archi

Coro dell'Accademia Perusina

Direttore, **Fabio Berellini**

Marco Frisina (1954)

TRISAGHION, per coro e organo

Cori della Diocesi

Stefania Pedini, soprano

Organo, **Felice Pericoli**

Direttore, **Francesco Spingola**

Licinio Refice (1883-1954)

CREDO

a 4-5 voci dalla Messa di Santo Edoardo Re per coro e organo

Cori della Diocesi

Organo, **Felice Pericoli**

Direttore, **Mauro Chiocci**